



UMA FOLHA UM LIVRO MO09

Horrorigami

Alexandre Guarnieri



colecãocaRIÓca



UMA FOLHA UM LIVRO MO09

Alexandre Guarnieri 5

Uma folha, um livro 4

Alexandre Guarnieri 1

Alexandre Guarnieri 3 Uma folha, um livro

Uma folha, um livro 2

/ que a arte
/ da dobradura
reduza uma \
única superfície / 1
a outra estrutura \ 2
em cruel miniatura;

[um minilivro-poema
em quatro manchas
tipográficas]

sobre tudo se não / 1
domina, nem uma coi- \ 2
sa, nem outra, o / 3
autor pode inviabi- \ 4
lizar o seu produto / 5
caso a última rima faça da quinta,
no livro, a derradeira vítima >

não fugir do pró- /
prio assunto é \ 1
um procedimento / 2
um tanto quanto \ 3
astuto, ainda que / 4
intil | esdrúxulo,

que a literatura /
pretenda que caiba
em apenas quatro \ 1
páginas um único / 2
poema ruim, embora \ 3
nem tão diminuto assim;

Uma folha um livro é uma publicação origami com o propósito de fomentar a poesia e a leitura. Para descarregar, compartilhar, imprimir e levar para onde quiser, com a condição de não alterar o formato e de manter os créditos correspondentes.

Instruções: imprima a folha e corte as margens. Dobre pela metade de forma vertical, estique a folha novamente e faça três dobras horizontais, uma delas pela metade e as outras duas da margem até ao centro. Dessa forma, está marcada a folha em oito oitavos. Faça um corte seguindo a linha horizontal que divide a folha que está marcada com linhas de corte (entre a capa e a página 1). Estique a folha e dobre horizontalmente. Abra a folha pelo centro e dobre de modo que a página 1 fique de frente para a 2. Volte a dobrar, de modo que a 4 fique de frente para a 3 e a 6 para a 5. Dessa maneira, a capa e a contracapa ficam cobrindo o interior. Remarque a dobra que fica entre ambas, e pronto! Tem o seu livro origami!

Mais instruções e exemplares desta coleção em <https://unahojaunlibro.wordpress.com>.

Idealizador e editor principal: Jorge Contreras Herrera
Editor da coleção caRIÓca: Marco Alexandre de Oliveira

*Foto de capa: Amanda Erthal

| alex.guarnieri@gmail.com

livro, está no prelo.

ALEXANDRE GUARNIERI (cartoca de 1974) é poeta, arte-educador e historiador da arte (UERJ). Integra desde 2012 o corpo editorial da revista eletrônica *Mallarmagens*. Lançou *Casa das Máquinas* (2011), *Corpo de Festim* (2014) - primeiro lugar na categoria poesia no 57o Prêmio Jabuti -, e *Gravidade Zero* (2016). *O Sal do Levitar*, seu próximo livro, está no prelo.